

**INSTITUTO ALEXA DE
DESENVOLVIMENTO HUMANO**

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2018
PLANO DE AÇÃO 2019**



Uberlândia, 2 de abril de 2019.

Prezado Presidente,

Em atendimento à resolução CMAS Nº 013, de 18 de dezembro de 2015, segue Relatório 2018 e Plano de Ação 2019 do Instituto Alexa de Desenvolvimento Humano.

Atenciosamente,

Vice presidente



INSTITUCIONAL

Instituto Alexa de Desenvolvimento Humano

O INSTITUTO

Fundado pelo empresário Alexandre Lacerda Biagi em 2010, o Instituto Alexa de Desenvolvimento Social é uma organização da Sociedade Civil e sem fins lucrativos. Os princípios básicos do instituto se fundamentam no desenvolvimento humano e estabelece um compromisso de **realizar projetos** nas áreas da Cultura, Educação, Meio Ambiente e Saúde.

Missão:

Integrar educação e cultura para desenvolver consciência crítica e mobilizar crianças e adolescentes socialmente vulneráveis a adotarem ações práticas e efetivas de consumo consciente dos recursos ambientais.

Visão:

Ser referência em gestão da responsabilidade social no Brasil.

Valores:

Fidelidade, lealdade, coerência, honestidade, discrição, família e pioneirismo.

Estrutura Organizacional

Voluntários:

Conselho Deliberativo, formado por presidente, **Alexandre Lacerda Biagi**; e vice-presidente, **Eliana Messias**.

Conselho Fiscal, composto por três membros: **Ruberpaulo Faria Rios**, **AdãoSilva Filho** e **Leiza Maria Lobiaco**.

Colaboradores:

Gerente Administrativo e Financeiro, **Nayara Cristina Caetano**; Gerente de Projetos, **Roberta Jannini**; Assistente Administrativo, **Carla Adriane Freitas Cunha**.

CERTIFICAÇÕES

- Oscip;
- Utilidade Pública Estadual;
- Utilidade Pública Municipal;
- Certificado no Conselho Municipal de Assistência Social;
- Certificado no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente.

PRÊMIOS

- Certificado Great Place to Work - 2018.
- Reconhecido pela GREEN BUILDING COUNCIL (GBC Brasil) como principal representante nacional do Green Apple Day of Service - 2018;
- Selo Excelência Cidadã 2018/2019 – CDL Uberlândia;
- Prêmio Quianzala 2017 – Trabalho Inovador 2017;
- Selo Excelência Cidadã 2015/2017 – CDL Uberlândia;
- Prêmio Sustentabilidade Empresarial 2014 – FIEMG;
- Moção de Aplausos da Câmara Municipal de Uberlândia 2011;

PROJETOS REALIZADOS EM 2018

1. Espaço Alexa de Música – Polos Aclimação e São Jorge
2. 2CONS – Consumo Consciente
3. APP – Apoio a projetos pontuais

DESCRIÇÃO DOS PROJETOS REALIZADOS EM 2018

1. Nome do Projeto:

Espaço Alexa de Música

Descrição:

Oficinas gratuitas de violino; violoncelo; contrabaixo; violão; flauta doce soprano, contralto, tenor e baixo; percussão com instrumentos convencionais e alternativos; Vivência Musical e Prática de Orquestra. As aulas são oferecidas no contra turno escolar, e atende crianças e adolescentes de 6 a 16 anos, matriculados na rede pública de ensino, e adultos, pais ou responsáveis por jovens inscritos no projeto.

Data de execução:

Janeiro a dezembro de 2018, tendo as aulas iniciadas no dia 5 de março.

Locais:

Polo Aclimação: Escola Estadual Presidente Juscelino Kubistchek – Pça. Durval Gomes Xavier, 275 – Bairro Aclimação – Uberlândia/MG.

Polo São Jorge: Lar Maria Lobato – Av. Ângelo Cunha, 25 – Bairro São Jorge – Uberlândia/MG

Público Abrangente:

- **Número de beneficiados de forma direta:** 287 crianças e adolescentes
- **Número de impactados:** cerca de 1200 pessoas
- **Número de beneficiados através das apresentações:** Mais de 7000 pessoas de diversas idades

Atividades Integradoras:

04 de junho - I Lual Alexa de Música – 18 às 20 - Escola Estadual Presidente Juscelino Kubistchek – Aclimação.

05 de junho - I Lual Alexa de Música – 18 às 20 – Lar Maria Lobato – São Jorge

Eventos culturais realizados de 2018:

| APRESENTAÇÕES 2018 DA ORQUESTRA ALEXA E GRUPOS ARTÍSTICO DO ESPAÇO ALEXA DE MÚSICA | | | |
|--|---------------|---|--------------------|
| | Data | Descrição do evento | Nº de espectadores |
| 1 | 28 de abril | Sarau de Poesia – E.E. Pres. Juscelino Kubistchek - Aclimação | 150 |
| 2 | 4 de junho | Semana do Meio Ambiente –Praça Tubal Vilela, Uberlândia | 150 |
| 3 | 13 de julho | Apresentação Festa Julina Lar Maria Lobato – Polo São Jorge | 150 |
| 4 | 22 de julho | Festival de Cultura Gastronômica de Patrocínio | 350 |
| 5 | 31 de agosto | Desfile aniversário da cidade – Bairro Luizote de Freitas | 800 |
| 6 | 4 de setembro | CEMEPE | 60 |
| 7 | 7 de setembro | Virada Cultural – Teatro Municipal | 819 |

| | | | |
|----|----------------|---|------|
| 8 | 26 de setembro | Escola Estadual Jaci de Assis | 250 |
| 9 | 12 de outubro | Dia das Crianças – Bairro São Jorge | 1000 |
| 10 | 28 de outubro | Caminhada contra drogas – Associação Cavanis | 80 |
| 11 | 31 de outubro | OAB – Lançamento da cartilha ambiental | 80 |
| 12 | 10 de novembro | Festival da Primavera | 150 |
| 13 | 12 de novembro | Casa Garcia – Aniversário Sr. Alexandre Lacerda Biagi | 180 |
| 14 | 25 de novembro | Mostra Cultural Maria Lobato – Polo São Jorge | 150 |
| 15 | 1 de dezembro | Caravana de Natal - Patos de Minas | 120 |
| 16 | 4 de dezembro | Mostra Cultural ESEBA | 800 |
| 17 | 13 de dezembro | Caravana de Natal – Ituiutaba – 2 apresentações | 350 |
| 18 | 14 de dezembro | Uberlândia Refrescos | 60 |
| 19 | 15 de dezembro | Magia de Natal – Praça Clarimundo Carneiro | 600 |
| 20 | 18 de dezembro | IV Encontro Alexa – Praia Clube | 550 |
| 21 | 20 de dezembro | Caravana de Natal – Uberaba – 2 apresentações | 240 |

2. Nome do Projeto

APP – Apoio a Projetos Pontuais

Descrição

Com o objetivo de atender iniciativas a serem desenvolvidas em um curto espaço de tempo, APP apoia e patrocina propostas de baixo custo, sem a necessidade de responder a edital.

Projetos apoiados em 2018

| APRESENTAÇÕES 2018 DA ORQUESTRA ALEXA E GRUPOS ARTÍSTICO DO ESPAÇO ALEXA DE MÚSICA | | | |
|--|----------|-----------------------------------|---------------------------|
| | Data | Descrição do evento | Nº de impactados |
| 1 | Março | 8º Forum Mundial da Água | Cerca de dez mil pessoas |
| 2 | Junho | Reabertura do Parque Pau Furado | Cerca de 500 pessoas |
| 3 | Junho | VIII Semana do Meio Ambiente | Cerca de 1500 pessoas |
| 4 | Junho | Festival Gastronômico de Paracatu | Cerca de oito mil pessoas |
| 5 | Agosto | Fazendinha - Camaru | Cerca de seis mil pessoas |
| 6 | Setembro | Virada Cultural | Cerca de 2.500 pessoas |

3. Nome do Projeto

2CONS – Consumo Consciente

Objetivo

Disseminar o conhecimento do consumo consciente através da arte-educação, às crianças, adolescentes e suas relações sociais para garantir a sustentabilidade da vida no planeta.

Público Alvo

Crianças do ensino fundamental I, 1º ao 5º ano, matriculadas na rede pública de ensino da cidade de Uberlândia.

Nº de atendidos

Projeto em fase de reconstrução

REGISTRO FOTOGRÁFICO



*Espaço Alexa de
Música*

**ORQUESTRA
ALEXA**

APRESENTAÇÕES



*Espaço Alexa de
Música*

**ORQUESTRA
ALEXA**

LUAU



*Espaço Alexa de
Música*
OFICINA



*Apoio a Projetos
Pontuais*

REABERTURA DO PARQUE ESTADUAL DO PAU FURADO



PLANO DE AÇÃO 2019





DESCRIÇÃO E PLANO DE AÇÃO DOS PROJETOS A SEREM REALIZADOS EM 2019:

1. ESPAÇO ALEXA DE MÚSICA – 5º ANO

Objetivo Geral

Fazer da arte musical um agente transformador capaz de oferecer novos desafios a crianças e jovens através de oficinas de instrumentos musicais convencionais e percussão com instrumentos alternativos, confeccionados a partir da reutilização de materiais, vindo a despertar o talento artístico e a gerar oportunidades culturais e profissionais, que contribuem para a formação cidadã proporcionando aos alunos uma vida de melhor qualidade.

Objetivos Específicos

1. Promover a conscientização ambiental tendo como principal ferramenta o ensino da música;
2. Democratizar o ensino da música através de oficinas ministradas a pais e filhos residentes na periferia do município de Uberlândia;
3. Realizar um trabalho contínuo sócio cultural a fim de promover o aprendizado de um instrumento, criando uma perspectiva de futuro através da música;
4. Valorizar a música instrumental através do repertório do projeto e das aulas de vivência musical e Meio ambiente;
5. Motivar músicos jovens aprendiz a participar de grupo de estudos monitorados;
6. Promover o desenvolvimento humano por meio do acesso à arte, cultura e educação;
7. Contribuir para o ensino integral das escolas da rede pública através de aulas de música no contra turno escolar;
8. Promover a inclusão social e combate à pobreza;
9. Aperfeiçoar a prática musical na orquestra;
10. Fomentar o fortalecimento do vínculo familiar;

Público Alvo

Crianças e adolescentes de 6 a 18 anos, matriculados na rede pública de ensino, e adultos, pais ou responsáveis por alunos cadastrados no projeto.

Abrangência

Cidade de Uberlândia - Bairros Aclimação, São Jorge e arredores.

Proposta para 2019:

Implantação do Polo Monte Hebron a partir do segundo semestre.

Realização:

Instituto Alexa de Desenvolvimento Humano

Coordenação Administrativa Financeira

Nayara Cristina Caetano – Gerente Administrativa Financeira do Instituto Alexa

Coordenação Geral



Roberta Jannini – Gerente de Projetos do Instituto Alexa

Coordenação Pedagógica Musical

José da Costa – Zezinho – Professor de percussão e Regente da “Orquestra Alexa”

Descrição do projeto e metodologia

Idealizado e realizado há cinco anos pelo Instituto Alexa de Desenvolvimento Humano, o projeto consiste em oficinas de Vivência Musical; Prática de orquestra; e Técnica Instrumental com instrumentos convencionais e alternativos, confeccionados a partir da reutilização de materiais. As atividades são realizadas no contra turno escolar em parceria com associações e escolas da rede Pública de ensino, para crianças e adolescentes de 6 a 18 anos, e adultos, pais ou responsável por crianças e adolescentes inscritos no projeto. Além da idade, para se inscrever no projeto, a criança e ou adolescentes tem que estar rigorosamente matriculados na rede pública de ensino, ou concluído seus estudos na rede pública. Estas ações contribuem para o cumprimento do sétimo objetivo específico: “Contribuir para o ensino integral das escolas da rede pública através de aulas de música no contra turno escolar”, e décimo: “Fomentar o fortalecimento do vínculo familiar”.

O projeto oferece aulas gratuitas de violão; violino; violoncelo; contrabaixo acústico; flauta doce soprano, contralto, tenor e baixo; percussão com instrumentos alternativos; Vivência Musical e Prática de Orquestra.

Este ano o Espaço Alexa de Música continuará desenvolvendo suas atividades em dois polos: Aclimação e São Jorge, e iniciará um estudo para a implantação de um terceiro polo no Bairro Monte Hebron, com perspectiva de início de atividades no segundo semestre. O formato de polos possibilita o cumprimento do segundo objetivo específico – “Democratizar o ensino da música através de oficinas ministradas a pais e filhos residentes na periferia do município de Uberlândia”.

No Polo Aclimação, onde iniciou o projeto, as atividades continuarão na Escola Estadual Presidente Juscelino Kubistchek, e no Polo São Jorge, o projeto continuará sendo desenvolvido na sede do Lar Maria Lobado conforme ocorreu em 2018. A metodologia será igual nos dois polos, o que muda é a quantidade de vagas oferecidas e os instrumentos, mas a carga horária e conteúdo são os mesmos.

Para cursar qualquer instrumento é necessário se inscrever nas disciplinas Prática de Orquestra e Vivência Musical, de modo que os alunos irão à escola e ou associação, no contra turno escolar, três vezes por semana, com carga horária de uma hora cada aula, com exceção das aulas de percussão que terão carga horária de 2h para alunos acima de 12 anos de idade.

As aulas de percussão serão divididas em dois momentos: construção de instrumentos alternativos confeccionados através da reutilização de materiais, e execução dos mesmos. A confecção dos instrumentos será realizada por alunos com idades acima de 12 anos. Durante as oficinas será passado conteúdo referente ao Meio Ambiente, no que tange à resíduos sólidos. Através da confecção de instrumentos

O tema meio ambiente será aplicado com maior ênfase nas aulas de percussão e moderado durante as aulas de Vivência Musical. Nas aulas de Vivência, todos os alunos terão acesso aos instrumentos de percussão alternativo, momento este, que também será trabalhado conteúdos sobre meio ambiente. Esta ação busca contribuir para atingir o objetivo específico de número 1, **“promover a conscientização ambiental tendo como principal ferramenta o ensino da música”**.

Com o projeto criou-se os Grupos artísticos:

Percussão Alexa - Formado por 24 integrantes das turmas verdes e avançadas

Orquestra Alexa - Quatro formações:



1. **Orquestra de Câmara**, com 30 integrantes – Turma Avançada;
2. **Orquestra com 44 integrantes** – Turma Verde e Turma Avançada;
3. **Orquestra com ênfase em percussão**, com 53 integrantes – Turma Verde e Avançada, mais grupo de percussão do Polo São Jorge;
4. **Grande Orquestra**, com a participação de todos os alunos do projeto – Turmas amarelas, verdes e avançadas dos dois polos.

A participação dos alunos nos grupos artísticos está diretamente ligada à assiduidade, disciplina, pontualidade e dedicação. Requisitos que impacta de forma direta o objetivo geral do projeto em contribuir na formação da cidadania.

No primeiro semestre serão oferecidas mais 259 novas vagas, sendo 122 no Polo Aclimação e 137 no Polo São Jorge. No total, serão oferecidas 527 vagas com a seguinte distribuição:

NÚMEROS DE VAGAS E CARGA HORÁRIA

| POLO ACLIMAÇÃO | | | | | | |
|----------------------|-------------|--------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| | Nº de vagas | Nº de turmas | Carga Horária Semanal | Nº máximo de alunos por turma | Nº Mínimo de alunos por turma | Nº mínimo de alunos no projeto |
| Violino | 75 | 5 | 5 | 15 | 7 | 35 |
| Violoncelo | 18 | 3 | 3 | 6 | 6 | 18 |
| Contrabaixo acústico | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Violão | 105 | 7 | 7 | 15 | 7 | 49 |
| Flauta | 45 | 3 | 3 | 15 | 7 | 21 |
| Percussão | 20 | 1 | 2 | 20 | 10 | 10 |
| Vivência Musical | | 6 | 6 | | | |
| Prática de Orquestra | | 3 | 4 | | | |
| TOTAL | 265 | 29 | 31 | | | 135 |

| POLO SÃO JORGE | | | | | | |
|----------------------|-------------|--------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| | Nº de vagas | Nº de turmas | Carga Horária Semanal | Nº máximo de alunos por turma | Nº Mínimo de alunos por turma | Nº mínimo de alunos no projeto |
| Violino | 60 | 4 | 4 | 15 | 7 | 28 |
| Violoncelo | 12 | 2 | 2 | 6 | 6 | 12 |
| Contrabaixo acústico | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Violão | 90 | 6 | 6 | 15 | 7 | 42 |
| Flauta | 60 | 4 | 4 | 15 | 7 | 28 |
| Percussão | 40 | 2 | 2 | 20 | 10 | 20 |
| Vivência Musical | | 4 | 4 | | | 0 |
| Prática de Orquestra | | 3 | 4 | | | 0 |
| TOTAL | 262 | 25 | 26 | | | 130 |

Nos dois polos, as inscrições serão abertas em fevereiro com o apoio dos parceiros onde o projeto é realizado. As inscrições estão previstas para os dias 20 e 21 de fevereiro, nos Bairros Aclimação e São Jorge respectivamente, no período das 7h às 18h. O aluno só poderá fazer mais de um instrumento se houver vaga disponível, com exceção dos alunos que cursavam no ano anterior. No caso de rematricula e ou matrícula em dois instrumentos, o aluno deve, na primeira aula de Prática de Orquestra, definir com qual instrumento participara das aulas de prática e futuras apresentações.

Para se inscreverem no projeto as crianças e ou adolescentes devem estar regularmente matriculados em escola da rede pública de ensino, mas não há necessidade de ser na escola e ou Organização da Sociedade Civil parceira, no caso EE JK e ou estar cadastrado na Instituição Maria Lobato. As aulas terão início no dia 6 de março. A primeira reunião de pais está prevista para uma semana antes do início das aulas, sendo 26 de fevereiro no Polo Aclimação,

e 27 no Polo São Jorge, às 18h30. No mesmo dia das reuniões, durante o horário escolar, o Instituto Alexa irá reunir com os professores, educadores e demais colaboradores da escola e associação parceira para uma rápida integração referente ao desenvolvimento do projeto no espaço cedido.



|  INSTITUTO ALEXA DE DESENVOLVIMENTO HUMANO ESPAÇO ALEXA DE MÚSICA - PLANO DE AÇÃO - 2018 | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| INDICADORES | | | | | |
| Projeto: Espaço alexa de Música | | | | | |
| Objetivo Geral: Fazer da arte musical um agente transformador capaz de oferecer novos desafios a crianças e jovens através de oficinas de instrumentos musicais convencionais e percussão com instrumentos alternativos, confeccionados a partir da reutilização de materiais, valorizando a música erudita popular, vindo a despertar o talento artístico e a gerar oportunidades culturais e profissionais, que contribui para a formação cidadãos proporcionando aos alunos uma vida de melhor qualidade. | | | | | |
| Coordenador Geral: Roberta Jannini | | | Coordenador Pedagógico Musical: José Costa | | |
| Objetivo Específico | Macro Atividade | Atividades | Indicadores de efetividade | Meta | Meios de Verificação |
| 1.1. Estruturar o projeto com bases sólidas a fim de garantir o cumprimento das metas e eficácia do mesmo. | 1.1.1. Renovar parcerias, formação de equipe de trabalho, divulgação do projeto, abertura de novas vagas, formação de turmas e reunião de pais | 1.1.1.1. Renovar a parceria entre Lar Espirita Maria Lobato e Instituto Alexa através do contrato de cessão de espaço para o desenvolvimento do projeto | Parceria renovada até a data prevista. | Renovar parceria com Centro Espirita Maria Lobato para cessão de espaço, até 31 de janeiro de 2019. | Termo de parceria assinado. |
| | | 1.1.1.2. Renovar parceria entre EE Juscelino Kubistchek e Instituto Alexa através do contrato de cessão de espaço para o desenvolvimento do projeto. | Parceria renovada até a data prevista. | Renovar parceria com EE Juscelino Kubistchek referente à cessão de espaço, até 31 de janeiro 2019. | Termo de parceria assinado. |
| | | 1.1.1.3. Renovar contratação do coordenador pedagógico musical responsável pela formação da equipe de professores. | Equipe de trabalho contratada até a data prevista. | Contratar equipe de trabalho para o projeto Espaço Alexa de Música até 31 de janeiro de 2019. | Contratos assinados. |
| | | 1.1.1.4. Elaborar plano de comunicação para divulgação do projeto, contendo seis "Momento Alexa de Cultura" | Plano de comunicação elaborado até a data prevista. | Elaborar plano de comunicação até o dia 31 de janeiro de 2019. | Plano de comunicação. |
| | | 1.1.1.5. Iniciar período de matrícula para preenchimento de novas vagas. | Matrículas efetivadas no período previsto. | Realizar matrículas nos dias 12 e 13 de fevereiro nos polos Aclimação e São Jorge respectivamente | Fichas de matrículas preenchidas. |
| | | 1.1.1.6. Formar turmas e elaborar listas de presença. | Listas de presenças elaboradas até a data prevista. | Elaborar lista de presença até 22 de fevereiro de 2019. | Listas de presença formatadas. |
| | | 1.1.1.7. Realizar reunião de pais | Reunião de pais realizada nas datas previstas. | Realizar reunião de pais nos dias 26 e 27 de fevereiro, nos polos Aclimação e São Jorge respectivamente. | Registro de presença. |
| 2.1. Contribuir para a democratização do ensino musical e valorização da música instrumental, além de ser instrumento para trabalhar conceitos de consumo consciente na área do meio ambiente. | 2.1.1. Início das atividades na escola. | 2.1.1.1. Início das aulas de música para todas as turmas. | Atividades iniciadas nos dois polos na data prevista. | Iniciar as aulas de música no dia 4 de março de 2019 | Lista de presença. |
| | | 2.1.1.2. Oficina de Luther - montagem e afinação de instrumentos para a turma avançada. | Oficina realizada na data prevista. | Realizar oficina de montagem e afinação de instrumentos nos dias 12, 13, 14 e 15 de março de 2019. | Lista de presença. |
| | | 2.1.1.3. Lançamento do Espaço Alexa Digital. | | | |
| | | 2.1.1.4. Organização e realização de três atividades integradoras. | Atividades integradoras realizadas. | Realizar três atividades de integradoras até 29 de novembro de 2019. | Registro Fotográfico. |
| | | 2.1.1.5. Organização das apresentações da Lei Rouanet e outras. | Planos de ação concluído até a data prevista. | Realizar plano de trabalho para cinco apresentações até 30 de agosto de 2018 | Plano de ação e logística dos eventos. |
| | | 2.1.1.6. Rematrículas. | Reamatricula realizada na data prevista. | Rematricular nos dias 27 e 28 de novembro, 100% dos alunos dos polos Aclimação e São Jorge, respectivamente. Interessados em continuar no projeto no ano de 2020 | Fichas de rematrículas preenchidas. |
| | | 2.1.1.7. Reunião de pais. | Reunião de pais realizada na data prevista. | Reunir com pais até o dia 5 de dezembro de 2019 para avaliação de resultados. | Lista de presença e sumário. |
| | | 2.1.1.8. Encerramento das aulas. | Aulas encerradas na data prevista. | Encerrar as aulas de música no dia 13 de dezembro de 2019 | Lista de presença e sumário. |
| | | 2.1.1.9. Encerramento das atividades | Encerramento das atividades na data prevista | Encerrar atividades até o dia 23 de dezembro de 2019. | Ficha de inscrições. |
| 3.1. Avaliar o desenvolvimento do projeto no ano de 2019. | 3.1. Avaliar o desenvolvimento do projeto no ano de 2019. | 3.1.1.1. Avaliação de resultado; | Avaliação concluída na data prevista. | Avaliar o projeto junto aos pais e professores até 27 de dezembro de 2019. | Ficha de avaliação. |
| | | 3.1.1.2. Relatório final; | Relatório final concluído na data prevista. | Concluir relatório de avaliação final até o dia 28 de fevereiro de 2020 | Relatório final. |

2. 2CONS – CONSUMO CONSCIENTE

Objetivo:

Disseminar o conhecimento do consumo consciente através da arte-educação , à crianças, adolescentes e suas relações sociais para garantir a sustentabilidade da vida no planeta.

Público Alvo:

Crianças do ensino fundamental I, 1º ao 5º ano, matriculadas na rede pública de ensino da cidade de Uberlândia.

Metodologia:

1. 1º Diagnóstico de hábitos de consumo consciente através da Pegada Ecológica com alunos de 4º e 5º ano e familiares de todos os alunos participantes.
2. Palestra Interativa para as turmas de 1º ao 5º anos, através do jogo Sustentabilidade em Ação, da Leroy Merlin.
3. Criatividade em sala de aula;
4. Jornal Mural;
5. Oficina de História em quadrinhos com uma turma do 4º e 5º ano;
6. Oficina de confecção de instrumentos de percussão e formação de “Orquestrinha”, com as turmas de 1º ao 3º ano.
7. Momento Alexa de Cultura e Meio Ambiente
8. Produção de um livreto com a melhor estória em quadrinho de cada sala;
9. 2º Diagnóstico de hábitos de consumo consciente através da Pegada Ecológica com alunos de 4º e 5º ano e familiares de todos os alunos participantes.
10. Lançamento do livreto com apresentação da “Orquestrinha”.

Início das atividades do projeto

Segundo semestre de 2019 – Plano de Ação em fase de construção



ANEXOS

- 1. Estatuto Consolidado**
- 2. Ata de eleição**

